



取扱説明書

PIXPRO 360 VR Suite

(PCバージョン)

適用します

KODAK PIXPRO 4KVR360 VR Camera

始める前に

適合宣言

責任団体： JK Imaging Ltd.
住所： JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK
カメラに関する情報の提供： <http://kodakpixpro.com>

本マニュアルについて

- JK Imaging は本マニュアルの著作権を保有します。本マニュアルは、一部でも再生したり、受信システムで転送、転写または保管、あるいは、いかなる形態または方法によっても、JK Imaging Ltd. の書面による事前承認なしに、言語やコンピュータ言語に翻訳することはできません。
- 本マニュアルに記載されたブランド名または商品名はすべて識別目的でのみ使用され、それぞれの所有者の登録商標です。
- 本マニュアルには、PIXPRO 360 VR Suite の使用法に関する取扱説明が記載されています。JK Imaging では、内容に関して、改良のため、将来予告なく変更することがあります。ご了承ください。
- 情報を素早く簡単に探せるように、本マニュアルは次の記号が使用されています：
 -  知っていると役に立つ情報を示します。
 -  長押しを表します。
 -  タップを表します。
- このマニュアルでは、Windows用のPCソフトウェアに基づいて説明しています。Macの画面はWindowsと多少異なる場合がありますので、実際の画面を参照してください。

注意が必要な事例

- 強い磁場、電場、または電磁場の環境(例えば電子レンジの近く)では使用しないでください。Wi-Fiの通信ができないことがあります。
- Wi-Fi接続機能を制限されている場所（飛行機、医療機関など）では、規定を厳守してください。
- お使いのコンピュータがWi-Fiホットスポットを検索できない場合は、Wi-Fiホットスポットの検索をサポートするデバイスまたはソフトウェアをインストールしてください。
- Wi-Fi機能を使用する場合、遮蔽物のない状態でPCとカメラは10メートル(32.8フィート)以内で使用してください。
- PCソフトウェアを実行して、Wi-Fi接続ができない場合、Windows のファイアウォールの設定で「PIXPRO 360 VR Suite PC Software」が許可されていることを確認してください。
- パソコンの動作環境は Mac OS X 10.10 以降または Windows 7以降です。プリインストール以外の OS に変更している場合や、自作パソコンは正常に動作しない場合があります。

推奨動作環境

CPU : Core i7 (Skylake以上)

GPU : GeForce GTX750 以上

※ WindowsはDirectX 10以降が必須です。

RAM : 8GB以上

VRAM : 2GB以上 ※ 4Kの解像度で再生するには、4K対応のモニターとビデオカードが必要です。

推奨環境のすべてのパソコンについて動作を保証するものではありません。

4K動画の編集や再生は推奨環境を満たしていてもスムーズに再生できない場合があります。

目次

始める前に	1
目次.....	3
カメラをパソコンに接続する	6
PCソフトウェアのダウンロードおよびインストール	6
接続	6
Wi-Fi 接続（Wi-Fi Control 及びPlayback & ダウンロード機能を使用できます）	6
USB接続（Playback機能のみ使用できます）	7
操作方法	8
Wi-Fi Control	8
Wi-Fi Control画面	8
Wi-Fi Controlメニュー設定.....	9
Capture Mode.....	10
レンズモード	10
Unfold Mode.....	10
View Mode	11
Movie Size.....	11

Photo Size.....	12
Control Area.....	14
リセット.....	16
SNSアカウント設定	16
撮影方法.....	17
動画撮影.....	17
静止画撮影.....	18
再生	19
再生モード内のアイコンの説明	19
インデックス再生	19
シングル再生	20
インデックス再生モードとシングル再生の切り替え	21
再生モード内の機能の説明.....	22
ファイル形式 & アスペクト比.....	22
サムネイルズーム	22
複数のファイルを選択します	23
ダウンロード	24
画像を拡大する	25
Unfold Mode.....	26
展開写真を保存する	27

View Mode	27
Control Area	27
レンズ間調整	29
画像処理	30
リセット	30
ビデオのコントロールバー	31
出力とシェア	33
削除	35
動画作成	36
ファイル結合	36
タイムラプス動画の作成	37
About	38

カメラをパソコンに接続する

> PCソフトウェアのダウンロードおよびインストール

公式サイトから「PIXPRO 360 VR Suite」 のPCソフトウェアのインストールパッケージ をダウンロードし、お使いのコンピュータにインストールしてください。



<http://kodakpixpro.com/AsiaOceania/cn/support/downloads.php>

インストール成功後、PCソフトウェアのアイコン  がデスクトップに表示されます。

> 接続

> 1 Wi-Fi 接続（Wi-Fi Control 及びPlayback & ダウンロード機能を使用できます）

1. カメラ：メイン画面で、 ボタンを押してWi-Fiモードに切り替える。
 2. PC：PCネットワーク機能を開き、周囲のワイヤレスネットワークを検索します。カメラの名称（PIXPRO-4KVR360_Kxxxxx）を選択して、パスワード（初期パスワード：12345678）を入力します。接続が完了した後にPCソフトウェアのアイコン  アイコンをダブルクリックしてPCソフトウェアを起動すると、カメラの機能を利用することができます。
-  スマートデバイスのAppでWi-Fi接続パスワードを変更すると、パソコンの接続パスワードも同時に変更されます。新しいパスワードを入力してください。
-  Wi-Fi 接続パスワードを忘れた場合、カメラのリセット機能を使用すると初期パスワードにリセットすることができます（初期パスワード：12345678）。



接続に失敗した場合は、「Retry」をタップして再接続を試みてください。



カメラとコンピュータを接続する必要がない場合や、接続できない場合は、「Playback」をクリックしてコンピュータに保存されたビデオファイルを操作することができます。

➤2 USB接続（Playback機能のみ使用できます）

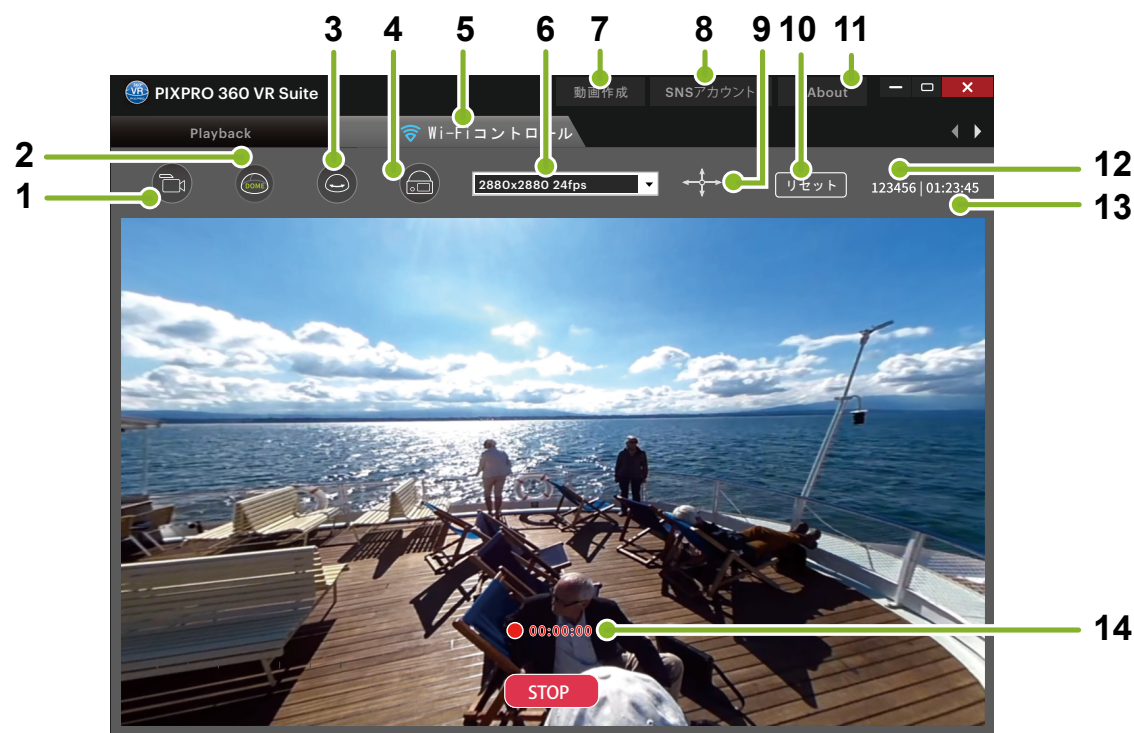
1. Micro USB ケーブルを利用して電源が入ったPCをカメラに接続する。接続するとカメラは「Connecting...」を表示し、その後PCは自動的にカメラを検出します。
2. パソコンのデスクトップからPCソフトウェアのアイコン  をダブルクリックしてPCソフトウェアを起動してください。

操作方法

> Wi-Fi Control

PCソフトウェアを起動するとデフォルトで「Playback」の画面が表示されます。カメラとWi-Fi接続完了後に「Wi-Fi Control」タブをクリックしてWi-Fi Control画面に切り替えます。Wi-Fi経由で接続すると、接続したカメラを制御して写真やビデオを撮影することができます。

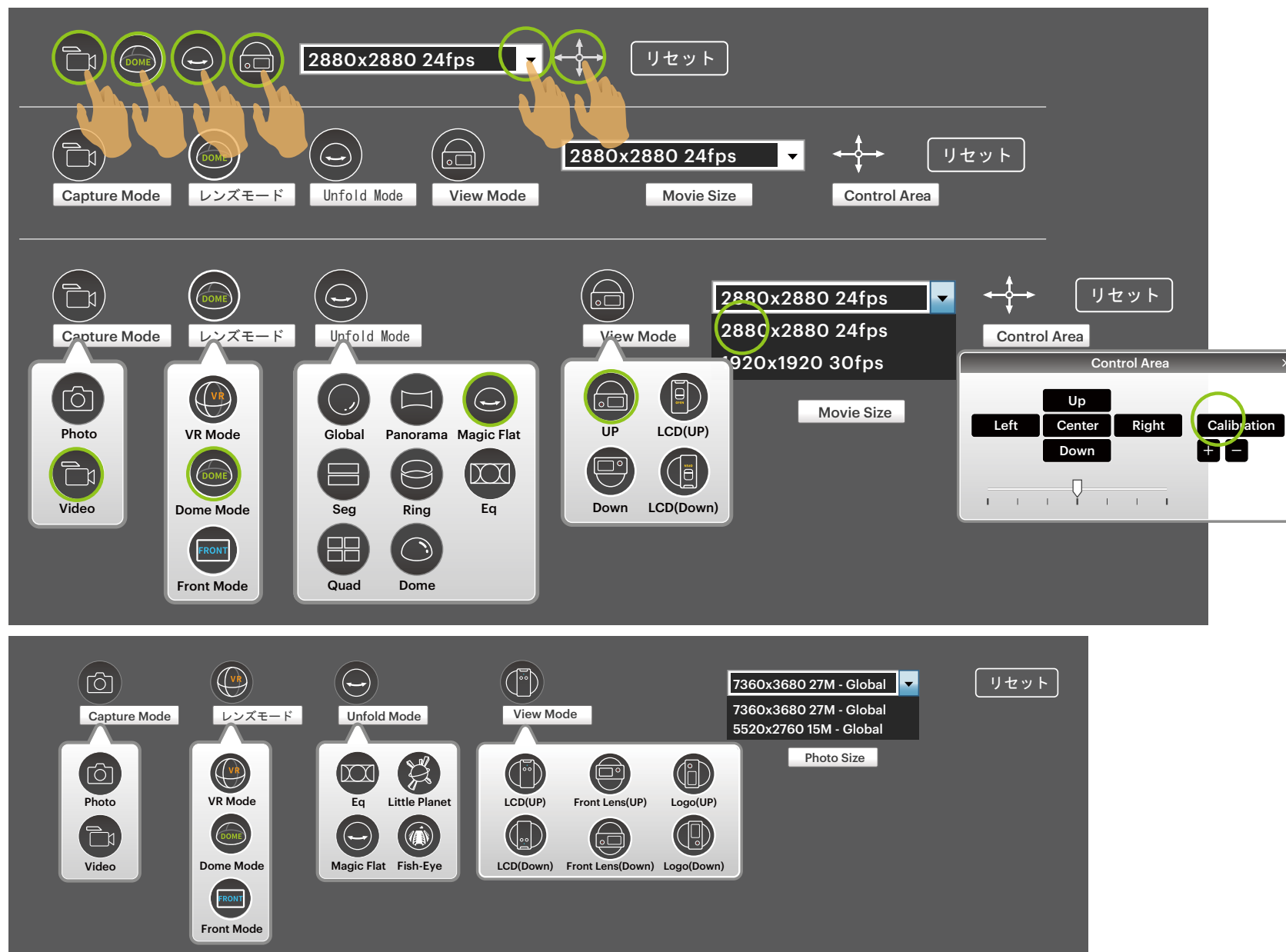
> 1 Wi-Fi Control画面



1	Capture Mode	5	Wi-Fi 接続状態	7	動画作成	11	ソフトウェアバージョン
2	レンズモード		Wi-Fi接続中	8	SNSアカウント	12	撮影可能枚数
3	Unfold Mode		Wi-Fi切断	9	Control Area	13	記録できるビデオタイム
4	View Mode	6	Movie Size	10	リセット	14	記録されたビデオ時間

> 2 Wi-Fi Controlメニュー設定

メニューアイコンをクリックし、プルダウンメニューのオプションアイコンをクリックしてメニューを設定します。



Capture Mode

2つのキャプチャーモードを選択できます：

- | | |
|--|--|
| •  静止画：静止画を撮影するモードです。 | •  動画：動画を撮影するモードです。 |
|--|--|

レンズモード

3つのレンズモードを選択できます：

- | | | |
|---|---|---|
| •  VR Mode:
VR-Global 2:1 / VR-Stitch 2:1 | •  Dome Mode:
Dome 1:1 | •  Front Mode:
Front 4:3 / Front 16:9 |
|---|---|---|

Unfold Mode

12種類の展開モードから選択できます：

VR Mode	•  Eq (Equirectangular)	•  Magic Flat	
	•  Little Planet	•  Fish-Eye	
Dome Mode	•  Global	•  Panorama	•  Magic Flat
	•  Seg	•  Ring	•  Eq (Equirectangular)
	•  Quad	•  Dome	



フロントモードで撮影したファイルは他のモードに展開することができません。

View Mode

撮影時のカメラの向いている方向のアイコンを選択すると、その向きに従った画像が表示されます。

VR-Stitch 2:1 (Eq)	 LCD (UP) カメラのLCDが上を向いている。	 LCD (Down) カメラのLCDが下を向いている。
VR Mode	 Front Lens (UP) カメラのFrontレンズが上を向いている。	 Front Lens (Down) カメラのFrontレンズが下を向いている。
	 Logo (UP) カメラのLogoが上を向いている。	 Logo (Down) カメラのLogoが下を向いている。
Dome Mode	 UP カメラのレンズが上を向いている。	 Down カメラのレンズが下を向いている。
	 LCD (UP) カメラのLCDが上を向いている。	 LCD (Down) カメラのLCDが下を向いている。

Movie Size

ビデオの解像度を設定します。

レンズモード	VR Mode	Dome Mode	Front Mode
Movie Size	3840x1920 24fps - Global 3840x1920 15fps 1920x960 30fps	2880x2880 24fps 1920x1920 30fps	3840x2160 30fps 1920x1080 60fps 1280x720 60fps

Photo Size

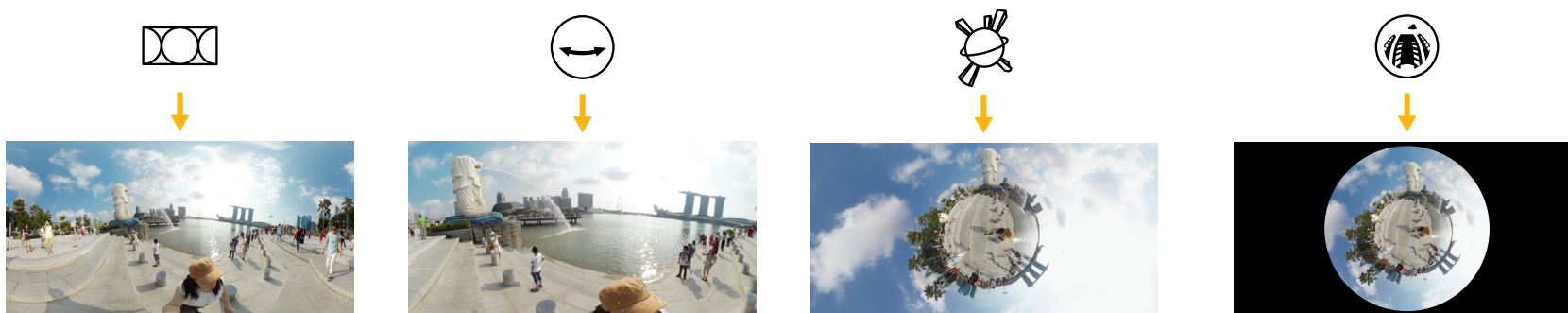
静止画の解像度を設定します。

レンズモード	VR Mode	Dome Mode	Front Mode
Photo Size	7360x3680 27M 5520x2760 15M 7360x3680 27M - Global 5520x2760 15M - Global	3680x3680 13M 1:1	3526x2644 9M 4:3 3840x2160 8M 16:9

● VR Mode

VRモードで撮影された画像は以下4種類から展開モードを選択できます。

① VR-Global 2:1 : 7360x3680 27M - Global、5520x2760 15M - Global、3840x1920 24fps - Global



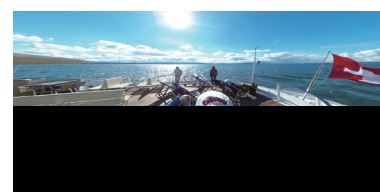
② VR-Stitch 2:1 : 7360x3680 27M、5520x2760 15M、3840x1920 15fps、1920x960 30fps



● Dome Mode

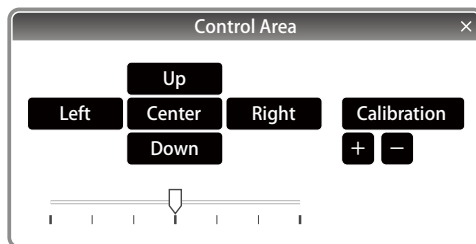
Domeモードで撮影された画像は以下8種類から展開モードを選択できます。

3680x3680 13M 1:1、2880x2880 24fps、1920x1920 30fps



Control Area

この機能は、Dome Modeでのみ使用できます。

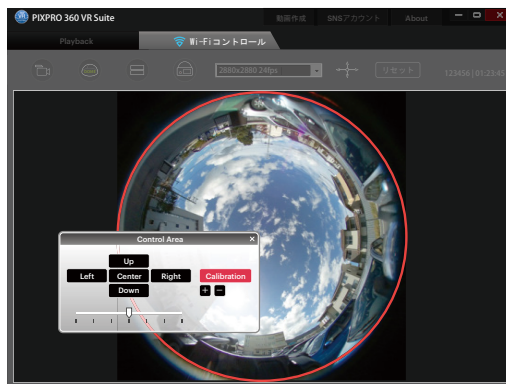


Calibration

動画展開時の有効範囲および位置を調整することができます。

以下の手順に従って有効範囲を微調整してください：

1. 設定エリアの「Calibration」ボタンをクリックすると、赤い校正ラインが表示エリアに表示されます。。



2. マウスで調整することができます。

- マウスの左ボタンで画像をドラッグして移動させる。
- マウスのホイールで画像を拡大/縮小させる。

3. もう一度「Calibration」ボタンをクリックすると、設定が保存され、校正ラインが消えます。

Up / Down / Left / Right / + / -

これらのボタンで画像の移動や拡大/縮小を行うことができます。

ボタン Unfold Mode	Up / Down	Left / Right	+ / -
	無効	時計回りに回転/反時計回り	無効
		左/右に移動	拡大 / 縮小
	上/下に移動	時計回りに回転/反時計回り	
	無効	左/右に移動	
	上/下に回転	時計回りに回転/反時計回り	
	上/下に移動		
	上/下に回転		
	無効	無効	無効

 ここでの操作はすべて、画像を拡大する前の操作になります。モード  または  の拡大画像では、上下に移動できます。

 PC のキーボードの方向キ（Up/Down/Left/Right）は 設定エリア の方向キーと同じ機能です。

Center

画像をデフォルトの位置に戻します。

ローテーションの方向と速度

ツマミを左（または右）にドラッグすると、画像が自動的に時計回りまたは反時計回りに回転を始めます。回転の速度をツマミの位置で3段階に調整できます。

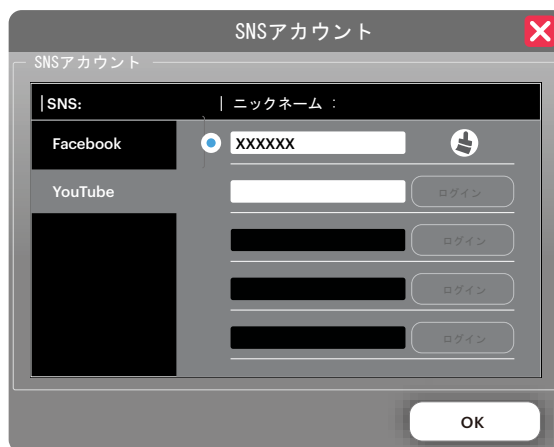
リセット

「リセット」ボタンをクリックすると、設定を初期状態に戻します。

 この機能は、Dome Mode と VR Mode でのみ使用できます。

>3 SNSアカウント設定

1. 「SNSアカウント」をクリックして、SNSアカウント設定画面を表示します。
2. アカウントを設定するSNSを左側のタブより選択してください。「ニックネーム」欄にアカウントの別名を入力してください。アップロードダイアログにはメールアドレスの代わりにニックネームが表示されます。
3. ニックネームを入力後「ログイン」ボタンを押すとSNSへのログイン画面が表示されますのでご自身のアカウントでログインして下さい。
4. ログイン後、本アプリケーションを使用してアップロードを行う事に対しての許諾画面が表示されますので「許可」を選択してください。アプリケーションの許可を行うとログインダイアログは自動で閉じられます。
5. 複数のアカウントを登録したい場合は、1～4の手順を繰り返してください。
6. 全てのアカウント設定が完了したら、「OK」ボタンを押して設定ダイアログを閉じてください。



 本設定はインターネットに接続した状態で行ってください。

 設定済みのアカウントに対して、 ボタンを押すとアカウント設定を削除することができます。

> 4 撮影方法

- 📄 カメラに SD カードが挿入されていない状態で「REC」ボタンをクリックすると「No SD card !」とメッセージが表示され撮影されません。

動画撮影

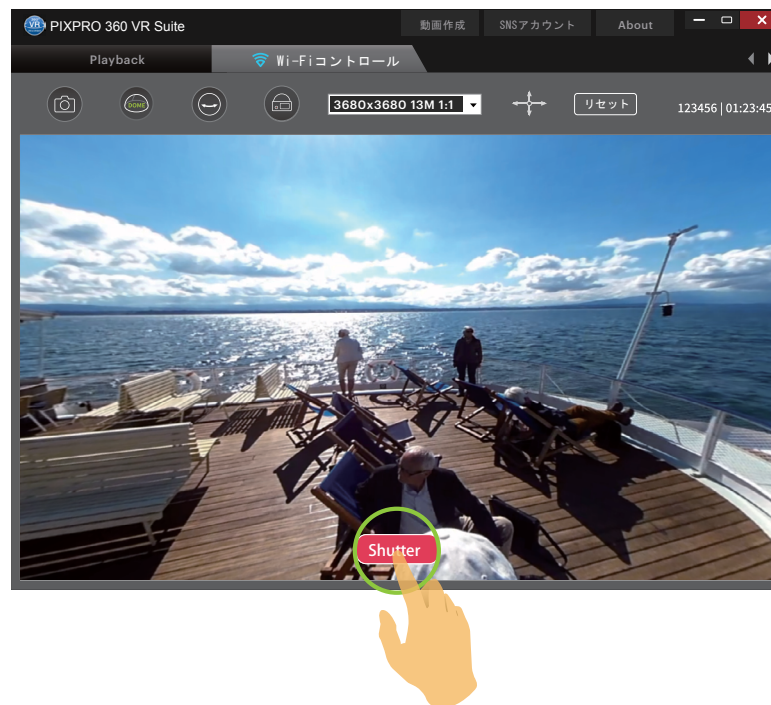
「REC」ボタンをクリックすると録画を開始します。「STOP」のボタンをクリックすると録画を停止します。



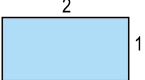
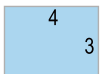
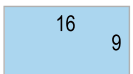
- 📄 録画中に、Wi-Fi 接続が中断された場合、カメラは録画を継続しますが、「警告！」のダイアログが表示されます。電波状況を改善してから「Retry」をクリックして再接続してください。

静止画撮影

ビデオ録画画面で、アイコン  をクリックして写真モード（）を選択し、関連するパラメータを設定し、「Shutter」ボタンをクリックして写真を撮ります。



 画像形式の説明：

画像の種類	保管フォーム	画像の種類	保管フォーム
VR-Global 2:1		VR-Stitch 2:1	
Dome 1:1	 (DOMEレンズ用)		
Front 4:3		Front 16:9	

> 再生

「Playback」タブをクリックすると、ファイルの再生や編集ができるようになります。

> 1 再生モード内のアイコンの説明

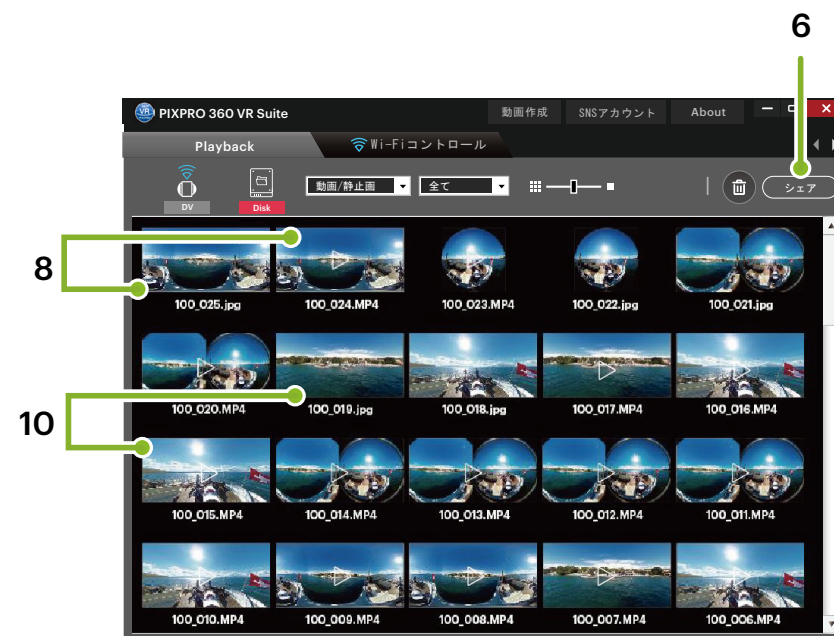
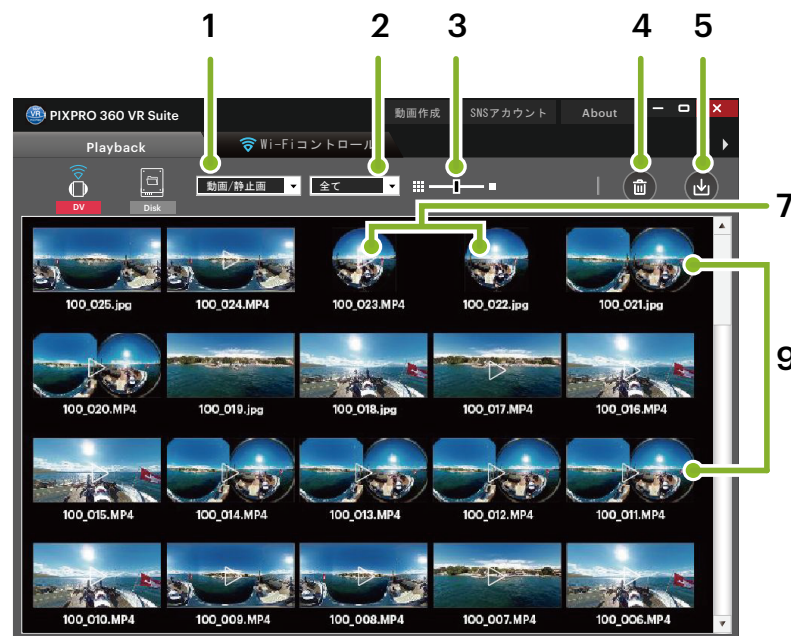
インデックス再生



Wi-Fi接続状態では、カメラ内のファイルを参照できます。

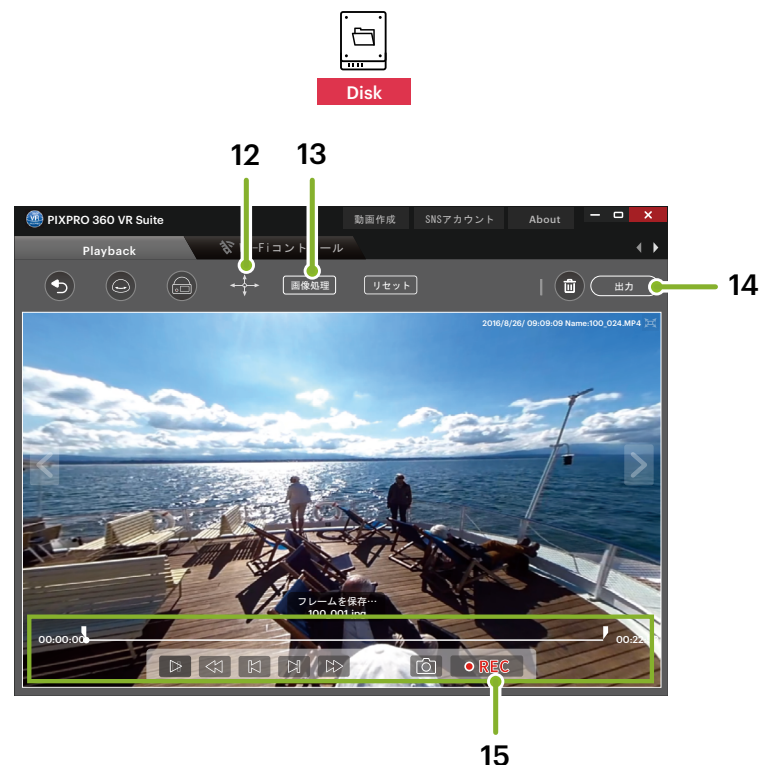
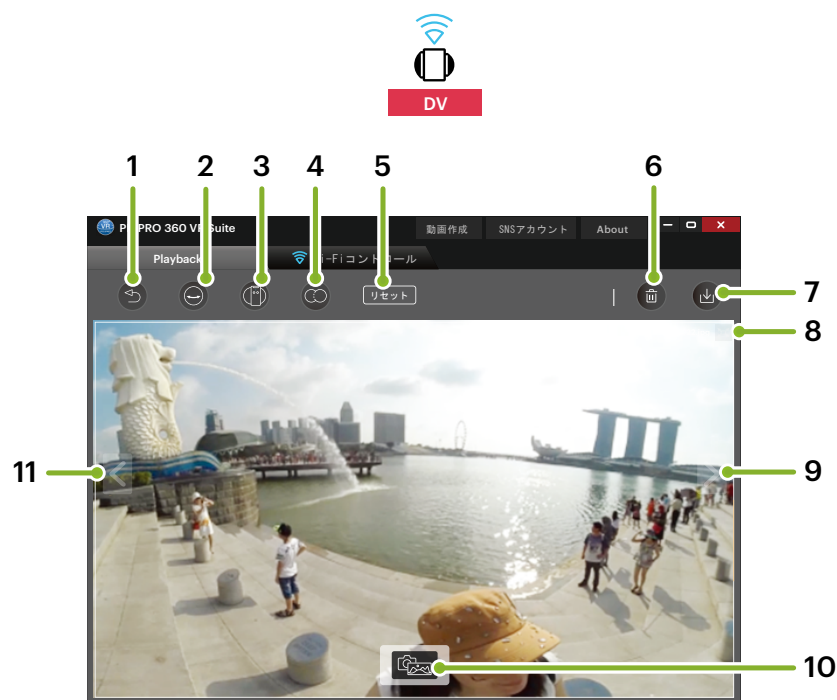


コンピュータ上のファイルを参照できます。



1	ファイル形式	4	削除	7	Global画像	10	Front画像
2	アスペクト比	5	ダウンロード	8	VR-Stitch画像		
3	サムネイルズーム	6	シェア	9	VR-Global画像		

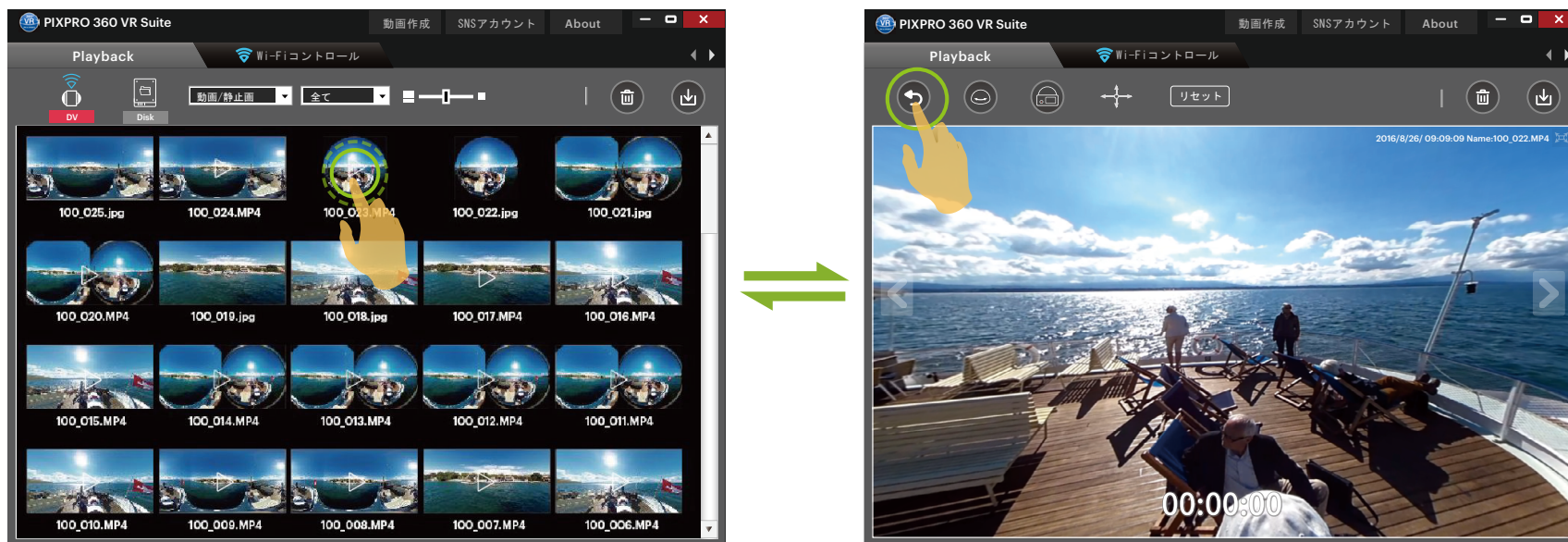
シングル再生



1	インデックス再生画面に戻る	5	リセット	9	次の静止画/動画に切り替え	13	画像処理
2	Unfold Mode	6	削除	10	展開写真を保存する	14	出力
3	View Mode	7	ダウンロード	11	前の静止画/動画に切り替え	15	ビデオのコントロールバー
4	レンズ間調整	8	画像を拡大する	12	Control Area		

＞2 インデックス再生モードとシングル再生の切り替え

1. インデックス再生画面で選択した写真またはビデオのサムネイルをダブルクリックして、シングル再生画面になります。



2. シングル再生画面で、アイコン  をクリックして次の写真またはビデオに切り替えます。アイコン  をクリックすると、前の写真またはビデオに切り替わります。

- マウスの左クリックでドラッグすると画像を移動することができます。また、マウスホイールをスクロールすると画像の拡大/縮小ができます。
- タッチスクリーン対応PCの場合、指一本でドラッグすると画像を移動でき、指二本で画像を拡大/縮小させることができます。

3. アイコン  をクリックして、インデックス再生画面に戻ります。

>3再生モード内の機能の説明

ファイル形式 & アスペクト比

インデックス再生画面で、「ファイル形式」、「アスペクト比」を指定するとファイルの絞り込みができます。



サムネイルズーム

スライダを ■■ 側にスライドさせて、インデックス再生画面のサムネイル画像を縮小するか、またはスライダを ■ 側にスライドさせてサムネイル画像を拡大します。



複数のファイルを選択します

インデックス再生画面では、コンピュータキーボードのCtrlキーを押したまま、画像サムネイルをクリックして複数の画像ファイルを選択できます。マウスの左ボタンを押したままマウスの枠をドラッグすると、複数の画像ファイルを選択することもできます。



① 前後の画像ファイルを表示するには、▲ または ▼ をクリックします。マウスのカーソルを白いスクロールバーの右に移動し、マウスの左ボタンを押したままマウスをドラッグすると、前後の画像ファイルを表示することもできます。



① 選択した画像のサムネイルをもう一度クリックすると、選択が取り消されます。

ダウンロード

カメラ内の写真やビデオをコンピュータにダウンロードします。

● インデックス再生画面

ダウンロードしたいファイルを1つ以上選択してから、 をタップするとダウンロードが開始されます。



● シングル再生画面

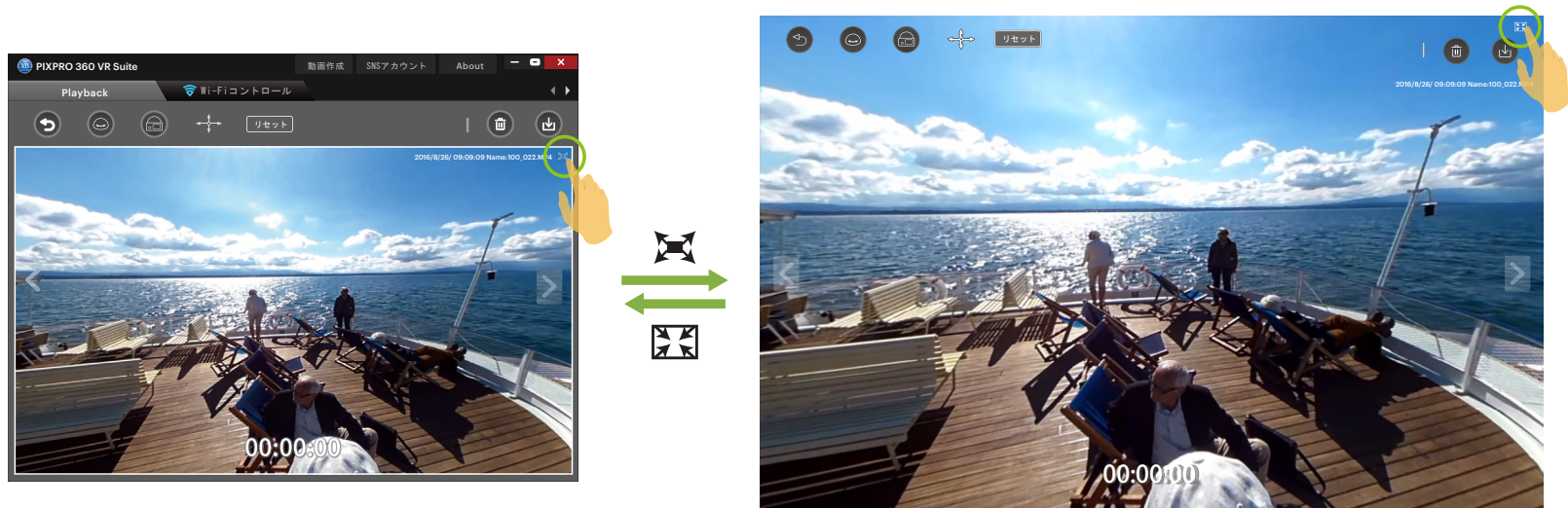
アイコン  /  をクリックして、ダウンロードするファイルに切り替えます、 をタップするとダウンロードが開始されます。



選択した画像のサムネイルをダブルクリックして、シングルの再生画面に切り替えて設定します。

画像を拡大する

🖱️ アイコンをクリックして画像を拡大し、拡大画面に入り、🖱️ アイコンをクリックしてシングルの再生画面に戻ります。



- マウスの左クリックでドラッグすると画像を移動することができます。また、マウスホイールをスクロールすると画像の拡大/縮小ができます。
- タッチスクリーン対応PCの場合、指一本でドラッグすると画像を移動でき、指二本で画像を拡大/縮小させることができます。

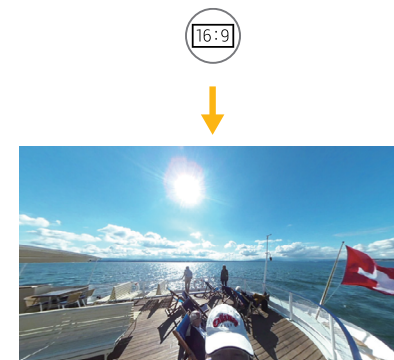
Unfold Mode

展開モードを切り替えるにはUnfold Modeアイコンをクリックします。

VR Mode	•  Eq (Equirectangular)	•  Little Planet	•  Magic Flat	•  Fish-Eye
Dome Mode	•  Global	•  Seg	•  Quad	•  Panorama
	•  Ring	•  Dome	•  Magic Flat	•  Eq (Equirectangular)
Front Mode	•  Front(4:3)	•  Front(16:9)		

上記のオプションの視覚表現については、12ページから13ページを参照してください。

Dome Mode	•  Extraction	•  Throw-out
-----------	--	--



展開写真を保存する

Wi-Fi 以外の接続状態では、アイコン  をクリックして展開写真を保存できます。



View Mode

ViewModeについては、11ページを参照してください。

Control Area

Calibration

Calibrationについては、14ページを参照してください。

Up / Down / Left / Right / + / -

ボタン Unfold Mode	Up / Down	Left / Right	+ / -
	無効	時計回りに回転/反時計回り	拡大 / 縮小
			
			
		左/右に移動	
	上/下に移動	時計回りに回転/反時計回り	
	無効	左/右に移動	
	上/下に回転	時計回りに回転/反時計回り	
	無効	左/右に移動	
			
	上/下に移動	時計回りに回転/反時計回り	
	上/下に回転		
	無効	無効	無効

Center

Centerについては、15ページを参照してください。

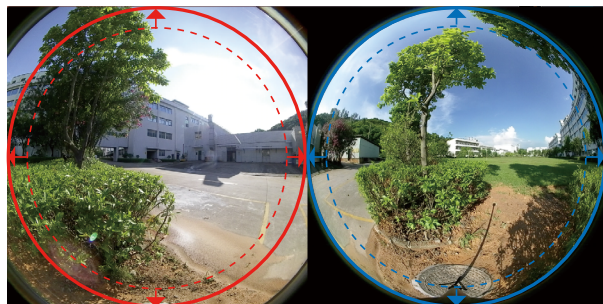
ローテーションの方向と速度

ローテーションの方向と速度については、15ページを参照してください。

レンズ間調整

この機能は、デュアルグローバルモードで撮影された動画・静止画のみ使用することができます。

スティッチ調節可能な領域
レンズ A (155°) レンズ B (235°)



スティッチ位置有効範囲調整
(レンズAの割合を変更します)



1. アイコンをクリックすると「レンズ間調整」ダイアログが表示します。
2. アイコンをクリックし、プルダウンメニューの中から撮影方法を選択します。
3. それぞれのスライダーを調節して画像のスティッチ位置を微調整します。

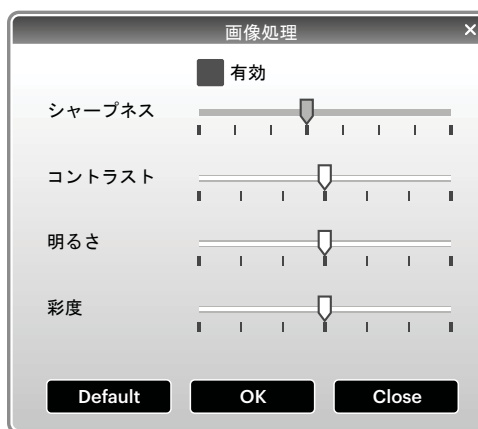


4. 各調整を初期位置に戻すにはデフォルトボタンをクリックし、調整設定を適用せずに終了するには右上の「×」ボタンをクリックしてください。

画像処理

 この機能は、Wi-Fi 以外の接続状態の写真または、ビデオで使用できます。

1. 「画像処理」 ボタンをクリックして画像処理ウィンドウに入ります。



2. スライダーを左右にドラッグして、 シャープネス / コントラスト / 明るさ / 彩度を調整できます。

 シャープネスを調整する際は、最初に「有効」をクリックしてチェックボックスをオンにしてください。

3. 「OK」 をクリックして設定を保存します。「Default」 をクリックすると初期設定に戻ります。「Close」 をクリックしてウィンドウを閉じます。

リセット

「リセット」 ボタンをクリックすると、設定を初期状態に戻します。

 この機能は、Dome Mode と VR Mode でのみ使用できます。

ビデオのコントローラー

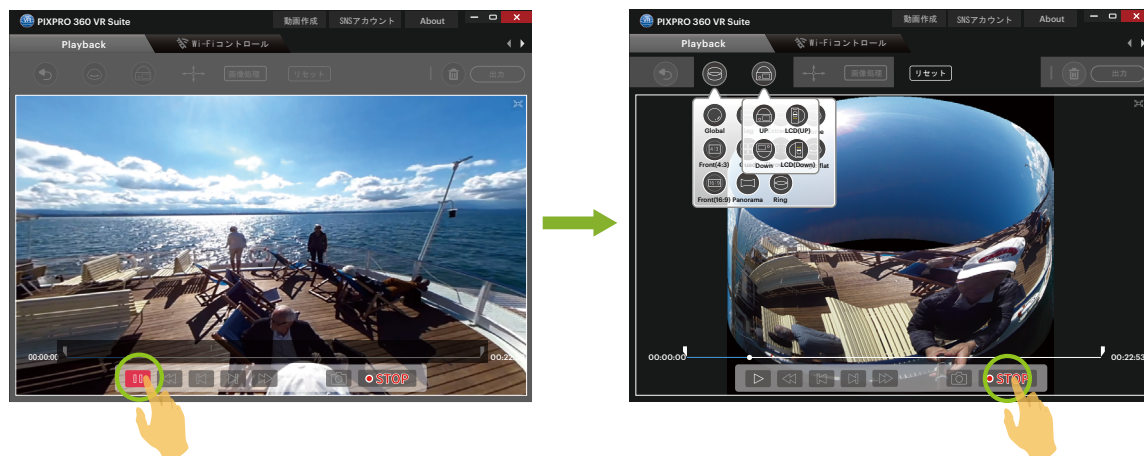
▶ をクリックしてビデオを再生し、⏸ をクリックしてビデオを一時停止します。

▶ 再生	⏸ 一時停止
◀◀ 前のフレーム / 早戻し	▶▶ 次のフレーム / 早送り
⏮ 動画の先頭フレームにジャンプする	⏭ 動画の最終フレームにジャンプする
📷 スクリーンショット 再生する前、あるいは一時停止中に押すと表示中のフレームを静止画として保存できます。	
00:00:00  00:22:53 ビデオタイムバー タイムバーの小ドットをドラッグすると素早く表示フレームの移動ができます。 また、タイムバー上部にある小さなツマミをドラッグすると、動画をトリミングする際の開始/終了フレームを選択することができます。	
● REC 動画の再録画	

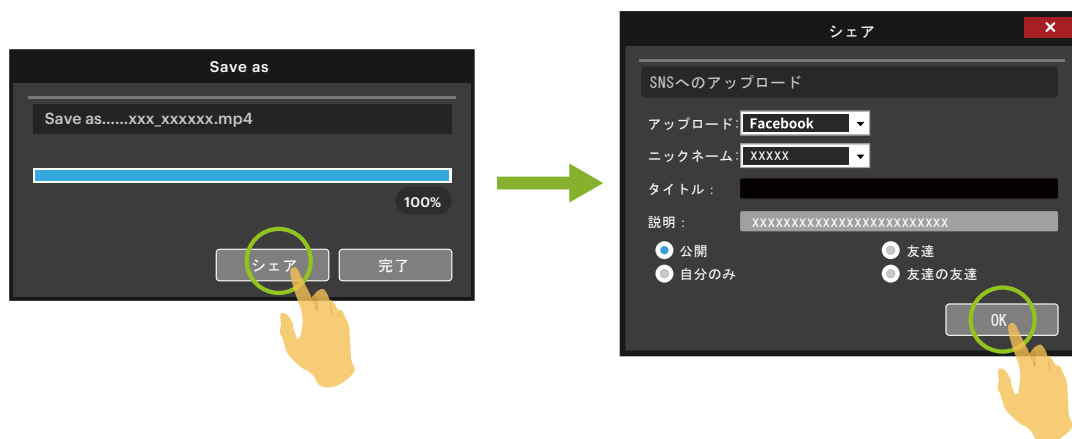
タイムバー上部にある小さなツマミをドラッグして保存したい範囲を選択しボタン ● **REC** をクリックし「OK」をクリックして再録画を開始します。



再録画では、[] をクリックして一時停止し、次に [▶] をクリックして続行できます。録音を停止するには、●STOP ボタンをクリックします。



ビデオを自動ポップアップ保存ウィンドウに保存します。「完了」をクリックするとビデオ再生画面に戻り、「シェア」をクリックするとSNSと共有できます。

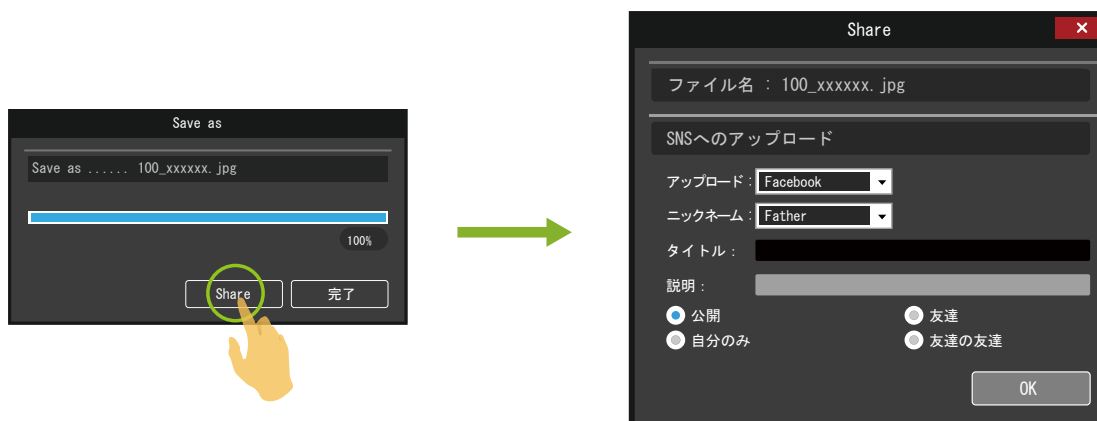


📄 ビデオにアイコン ▶ が表示されたら、ビデオを調整して効果を新しいビデオに記録できます。

出力とシェア

● シングル再生画面

1. 「出力」ボタンをクリックすると、Save as画面が表示されます。ファイルの保存場所を選択後[保存]をクリックしてください。
2. 保存が完了したら、[Share]をクリックしてShare画面に入ります。



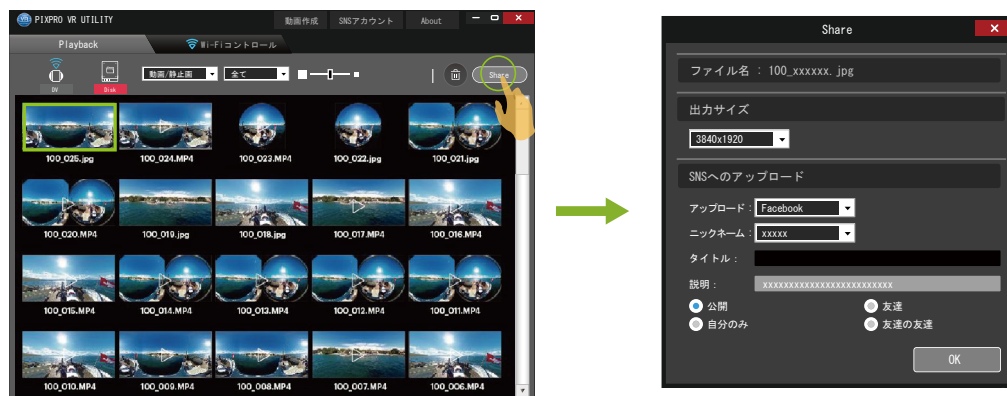
 「完了」をクリックすると、SNS シェア機能をスキップしてシングルプレイバック画面に戻ることができます。

- (1) 登録済みまたは登録するSNSまたはウェブサイトを選択します（登録方法については16ページを参照）。
- (2) 目的に応じて「タイトル」、「説明」を入力し、共有の範囲を選択します。
- (3) 「OK」をクリックすると、現在の画像がエクスポートされ、FacebookまたはYouTubeにアップロードされます。終了したら、「完了」をクリックしてシングル再生画面に戻ります。

● インデックス再生画面

 写真とビデオを同時に選択することはできません。

- 共有する写真（または動画）を1つ以上選択し、「シェア」ボタンをクリックして共有画面に入ります。



- 適切な出力サイズを選択するには、「出力サイズ」オプションボックスをクリックします。



出力サイズで利用可能な元のサイズ（○は「利用可」、×は「利用不可」）

出力サイズ 元のサイズ			7680 x 3840	7360 x 3680	5760 x 2880	5520 x 2760	3840 x 1920
写真	Dome Mode	3680 × 3680	O	X	O	X	O
	VR Mode	7360 x 3680	X	O	X	X	X
		5520 × 2760	X	X	X	O	X

出力サイズ 元のサイズ			3840 x 1920	2880 x 1440	1920 x 960	1440 x 720
動画	Dome Mode	2880 × 2880	O	O	O	O
		1920 x 1920	O	O	O	O
	VR Mode	3840 × 1920	O	O	O	O

- 登録済みまたは登録するSNSまたはウェブサイトを選択します（登録方法については16ページを参照）。
- 目的に応じて「タイトル」、「説明」を入力し、共有の範囲を選択します。
- 「OK」をクリックして保存場所を選択し、「保存」を選択して画像ファイルをYouTubeまたはFacebookに直接アップロードします。

削除

画像を削除できます。

● シングル再生画面

アイコン  /  をクリックして、削除するファイルに切り替えます、 をタップすると削除が開始されます。



● インデックス再生画面

削除したいファイルを1つ以上選択してから、 をタップすると削除が開始されます。



>4 動画作成

「動画作成」をクリックして動画作成画面に入ります。

2つのオプションがあります。(1) ファイル結合 (2) タイムラプス動画の作成

① 異なるカメラ、解像度の動画を結合することはできません。

② 結合できない場合はエラーメッセージが表示されますので、エラーの内容をご確認ください。

ファイル結合

複数の動画を一つの動画に結合することができます。入力ファイルリストの先頭にある動画と同じ条件の動画のみ結合することが可能です。

1. 「ファイル結合」をクリックし、ファイルの選択ダイアログボックスから複数のビデオを追加するには「追加」をクリックします。

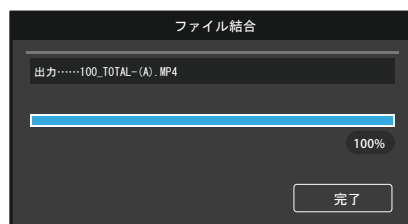


「除外」をクリックすると入力ファイルリストで選択されている動画をリストから除外することができます。不要なファイルを追加してしまった場合、または赤字でエラーが記載されたファイルはこのボタンでリストから除外してください。

「クリア」をクリックすると入力ファイルを全てクリアすることができます。

↑ / ↓ をクリックすると入力ファイルリストで選択された動画を移動することができます。結合の順番を変更することが可能です。

2. 「参照」をクリックすると、結合動画の保存場所を選択できます。
3. 入力ファイルのリストにエラーがない場合は、[OK]をクリックしてビデオの結合を開始しますを出力します。



4. 結合が完了したら、「完了」をクリックして動画作成画面に戻ります。

タイムラプス動画の作成

複数の写真を一つの動画に結合することができます。

入力ファイルリストの先頭にある写真と同じ条件の写真のみ結合することが可能です。

1. 「タイムラプス動画の作成」をクリックし、ファイルの選択ダイアログボックスから複数の写真を追加するには「追加」をクリックします。

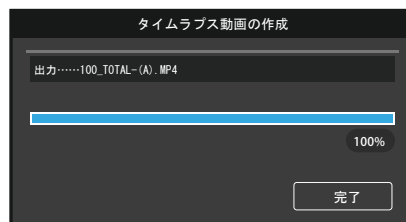


「除外」をクリックすると入力ファイルリストで選択されている写真をリストから除外することができます。不要なファイルを追加してしまった場合、または赤字でエラーが記載されたファイルはこのボタンでリストから除外してください。

「クリア」をクリックすると入力ファイルを全てクリアすることができます。

↑ / ↓ をクリックすると入力ファイルリストで選択された写真を移動することができます。結合の順番を変更することが可能です。

2. 「参照」をクリックすると、結合動画の保存場所を選択できます。
3. 入力ファイルのリストにエラーがない場合は、[OK]をクリックしてビデオの結合を開始しを出力します。

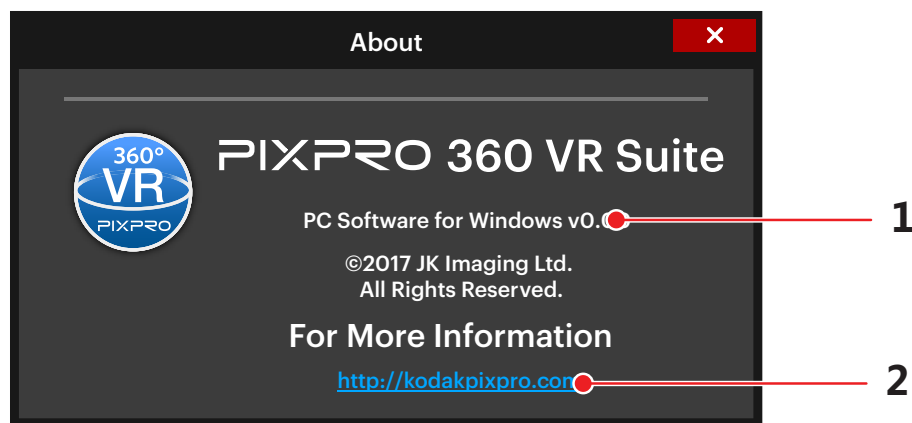


4. 結合が完了したら、「完了」をクリックして動画作成画面に戻ります。

>5 About

「About」をクリックすると現在のAbout等が表示されます。

1. 現在のPCソフトウェアケーションのバージョン。
2. 製品情報のWebサイトがブラウザで表示されます。





All other logos, products or company names that are referred to in this document are trade names, trademarks or registered trademarks of their holders. The holders are not affiliated with JK Imaging Ltd., our products or our website.

© 2017 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

<http://kodakpixpro.com>